

హిందూ సాగారా



సంపుటి : 28 ❀ సంచిక : 5 ❀ పేజీలు : 12 ❀ విడిప్రతి : రూ.5.00 ❀ శ్రీ శార్వరి నామ సంవత్సరం : వైశాఖ మాసం : 01-05-2020

అంతరాలెరుగని సేవారతి

లాక్ డౌన్ కారణంగా రెక్కాడితే గాని డొక్కాడని అనేకమంది నిరుపేదలు తమ దైనందిన అవసరాలు తీరక అగచాట్లు పడుతున్న సంగతి మనకు తెలిసిందే.

అటువంటివారికి జనసంక్షేమ సమితి, సేవాభారతి, ఆర్ఎస్ఎస్ మరియు సమరసతా సేవా ఫౌండేషన్ కార్యకర్తలు అండగా నిలుస్తున్నారు. లాక్ డౌన్ మొదలవక ముందునుంచే అనేక సేవాబస్టిల్ లో రోగనిరోధక శక్తిని పెంపొందించే మందులు పంపిణీ చేయడంతోపాటు, ఆయా ప్రాంతాలను శుభ్రం చేయడం, శానిటైజేషన్ చేయడం వంటి కార్యక్రమాలకు వారు శ్రీకారం చుట్టారు.

లాక్ డౌన్ మొదలయ్యాక సేవా బస్టిల్ లోనూ మరియు ఇతర ప్రాంతాలలోనూ పూట గడవడానికి ఇబ్బందిపడుతున్న నిరుపేదలను గుర్తించి వారికి నిత్యవసర వస్తువులను అందించడం, గూడు లేక రోడ్డు పక్కన నివసించేవారికి ఆహార పొట్లాలు అందించడం, విధి నిర్వహణలో ఉన్న పారిశుధ్య సిబ్బందికి, పోలీసువారికి మజ్జిగ, తేనీరు వంటివి అందించటం, వివిధ బస్టిల్ లోని వారికి కూరగాయలు, చేతి తొడుగులు, ఫేస్ మాస్కులు, శానిటైజర్ల వంటివి అందించడం చేశారు. అవసరమైనవారికి, ముఖ్యంగా పారిశుధ్య కార్మికులకు ఒక టీ షర్టు, టవలు, లుంగీ కలిగిన కిట్లను కూడా పలుచోట్ల పంపిణీ చేశారు. **2వ పేజీ చూడండి...**



పుజ్య సర్ సంఘవెలక్ మోహన్ భగవత్

ప్రసంగంలో కొన్ని అంశాలు

- ◆ కరోనా కారణంగా అన్ని కార్యక్రమాలు ఆగిపోయాయి. సంఘ కార్యక్రమాలు కూడా ఆగాయి.
- ◆ సంఘ కార్యం బాగా ఉంటే ప్రపంచం బాగా ఉంటుంది.
- ◆ ఆత్మ సాధన ఏకాంతంగా సాగించాలి. పరోపకారం ద్వారా లోకోద్ధరణ గావించాలి.
- ◆ దేశమంతటా ప్రార్థన సమయం నిశ్చయమైంది. కొందరు ప్రతిజ్ఞ కూడా స్మరించుకుంటున్నారు.
- ◆ మన కార్యానికి సమాజం యొక్క మద్దతు, ప్రోత్సాహం కూడా ఉంది.



10వ పేజీ చూడండి...

సర్వప్రాణి ఆదరణే సర్వేశ్వరుని అర్చన

అక్కడ నిత్యం మూడు వెలుగు తుంటాయి. ఒకటి దేవుడి దగ్గర వెలిగే దీపం, రెండవది ధుని, మూడవది నిత్య అన్నసంతర్పణ కోసం వెలుగుతూ ఉండే కట్టెల పొయ్యి.



ఈ దృశ్యం నెల్లూరు సమీపం లోని పొదలకూరు రోడ్డులో గల వెంకయ్య స్వామి ఆశ్రమంలో మనకు కనిపిస్తుంది. “అన్ని జీవులలోనూ పరమాత్ముడు ఉన్నాడు కదయ్యా? అందరి ఆకలి ఒకటే కదయ్యా? ఆ ఆకలి తీర్చడమే మన పని గదయ్యా?” అని తరచూ చెబుతూ ఉంటారు ఆ ఆశ్రమ అధిపతి శ్రీ ఆనందయ్య స్వామి.

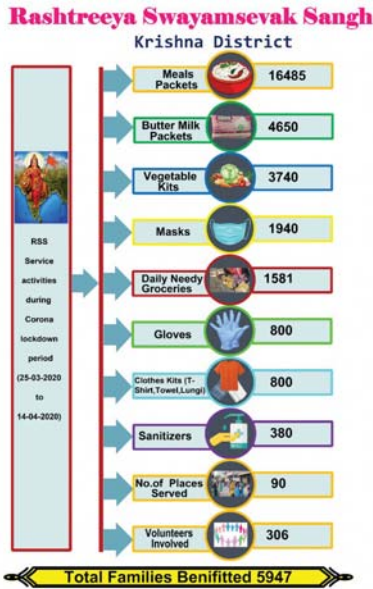
తెలుగు వాళ్లకు సాధారణమైన పంచెకట్టుతో, **6వ పేజీ చూడండి...**

1వ పేజీ తరువాయి...

అంతరాలేగుగని సేవా నిరతి...

కృష్ణా జిల్లాలోని 90 ప్రాంతాలలో 5947 కుటుంబాలు ఈ సేవా కార్యక్రమాల ద్వారా లబ్ధి పొందాయి. రెవెన్యూ, మున్సిపల్, పోలీస్ అధికారుల అనుమతులతో 306 మంది కార్యకర్తలు ఈ సేవా కార్యక్రమాలలో పాలు పంచుకున్నారు. ఆ వివరాలను ఈ క్రింద పొందుపరచిన పట్టికలలో

విభాగ్ లో
(25-03-2020
నుండి
14-04-2020
వరకు) జరిగిన
సేవా కార్యక్రమాల
నివేదిక



రికార్డు సృష్టించిన రామాయణం



33 ఏళ్ల తర్వాత కూడా రామానంద్ సాగర్ 'రామాయణం' ధారావాహిక తన నత్తాచాటుతోంది. భారత టెలివిజన్ చరిత్రలో ఎవరికీ సాధ్యం కాని

సరికొత్త రికార్డులు సృష్టిస్తూ దూసుకెళ్తోంది. తాజాగా ఈ బుల్లితెర సీరియల్ ప్రపంచంలోనే అత్యధిక మంది వీక్షించిన కార్యక్రమంగా ప్రపంచ రికార్డు సృష్టించింది. ఈ మేరకు దూరదర్శన్ తాజాగా ట్విటర్ లో పేర్కొంది. ఏప్రిల్ 16న ఈ సీరియల్ ను ప్రపంచవ్యాప్తంగా 7.7 కోట్ల మంది వీక్షించారని వెల్లడించింది. ఇంత మంది వీక్షించడం ప్రపంచ రికార్డుని తెలిపింది. దేశవ్యాప్త లాక్ డౌన్ కారణంగా ఇంటికే పరిమితమైన ప్రజల వినోదం కోసం ఈ ధారావాహికను పునఃప్రసారం చేయాలని కేంద్ర సమాచార, ప్రసార మంత్రిత్వ శాఖ నిర్ణయించిన విషయం తెలిసిందే. దీంతో మార్చి 28 నుంచి ప్రతిరోజూ ఉదయం, సాయంత్రం ఇది ప్రేక్షకులను అలరిస్తోంది.

దేశసేవలో ఆర్ఎస్ఎస్ - సమాజ సేవలో స్వయం సేవకులు

దేశానికి ఎప్పుడు ఏ విపత్తు ఏర్పడినా ఆర్ ఎస్ ఎస్ నేనున్నానంటూ ముందు నిలచి ప్రజలకు సహాయ సహకారాలు అందించిన ఘటనలు దేశంలో కోట్లాలు. పొరుగు దేశంతో యుద్ధమైనా, ఉగ్రదాడులైనా, దివిసీమ ఉప్పెనైనా, హుద్ హుద్ తుఫానైనా, సునామీ అయినా సమస్య ఏదైనా ఆర్ ఎస్ ఎస్ స్వయం సేవకులు తమ సేవలు అందించడానికి సదా సిద్ధంగా ఉంటారు.

అలాగే ఈ కరోనా విపత్తు వేళ కూడా దేశవ్యాప్తంగా ఆర్ ఎస్ ఎస్ తన సేవా కార్యక్రమాలను కొనసాగిస్తూ ఉన్నది. కులమతాలకు అతీతంగా అవసరమైన ప్రతి ఒక్కరికీ ఆర్ ఎస్ ఎస్ సహాయం



7వ పేజీ చూడండి...

కలం సంగీతం

పచ్చని చెట్టునై పుట్టాలని వుంది..

ఒక పచ్చని చెట్టునై పుట్టాలని ఉంది
ఒక పిట్టకైనా ఆటపట్టును కావాలని ఉంది
ఆకు పచ్చని చీర కట్టి అవని నిండా
అందాలను ఆరబోయాలని ఉంది
ఆకొన్నవారికి ఒక కాయనో పండునో
శ్రేమగా అందించాలని ఉంది
సామ్మసిల్లిన బాటసారికి
సీడనిచ్చి సేదబీర్తాలని ఉంది

శిశిరంలో ఆకులు రాల్చుకొని
సరికొత్తగా శిరసెత్తాలని ఉంది
ప్రాణవాయువు పుక్కిలింపి
అఖిల జీవకోటికి ఆయువు పోయాలని ఉంది
మరో జన్మంటూ ఉంటే...
మద మత్తరములున్న మనిషిగా కాకుండా
పచ్చని చెట్టునై పుట్టాలని వుంది
- బాలకృష్ణారెడ్డి కొరిశేపాటి, ఒంగోలు.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా కరోనా విలయం సృష్టిస్తున్నది. అణ్ణాయుధాలు, అస్త్రశస్త్రాలు, అంగబలం, అర్థబలం కలిగిన అగ్రరాజ్యాల్లో కలవరపడి పోతున్నాయి. అట్టుడిగి పోతున్నాయి. కానీ ఇంకో కోణంలో చూస్తే కరోనా ప్రపంచ రూపురేఖలను మార్చి బోతున్నదేమో అనిపిస్తోంది. ఇది నేనంటున్న మాట కాదు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా అనేక రంగాలలో నిపుణులు, నిష్ణాతులు, పెద్దలందరూ ముక్తకంఠంతో నొక్కి వక్కాణిస్తున్న మాట.

కరోనా వచ్చి రావడంతోనే కరచాలనాలు, ఆలింగనాలు కనుమరుగై పోయాయి. మన సమస్యార సంస్కారాన్ని అలవాటు చేసుకుంది ప్రపంచం. హాగ్గులు మరచింది. హద్దులు నేర్చింది. 'ఎవరికి వారే యమునా తీరే' అన్నట్లుగా ఎవరి గొడవలో వాళ్ళు పెట్టే ఉరుకులు పరుగులు ఆగి కుటుంబ సభ్యుల మధ్య బాంధవ్యాలు బలోపేత మవుతున్నాయి. కొన్ని దేశాలలో కలిసి ఉంటున్న కారణంగా కుటుంబాలలో కలహాలు చోటు చేసుకుంటున్న ఘటనలు కూడా ఉన్నాయనుకోండి, అది వేరే విషయం. కానీ మమకారాల మాధుర్యాన్ని ఆస్వాదిస్తున్న వారు, అర్థం చేసుకుంటున్న వారు, కొత్తగా తెలుసుకుంటున్న వారే అధికం. దీని కారణంగా భారతీయ కుటుంబ వ్యవస్థలోని గొప్పతనాన్ని యావత్ ప్రపంచం గుర్తించే అవకాశమున్నది.

అతి తక్కువ ఖర్చుతో ఆనందంగా, తృప్తిగా, ఆరోగ్యవంతంగా జీవించడం, మన భావి అవసరాలకు అనుగుణంగా పొదుపు చేయడం మనందరికలవాటు. కానీ పాశ్చాత్య దేశాలలో ఇలా ఉండదు. సంపాదించినది విలాసంగా ఖర్చు చేయడమే వారికి తెలుసు. గతంలో ప్రపంచంలోని అనేక దేశాలు ఆర్థికమాంద్యంతో అల్లాడి పోతే మన మీద మాత్రం ఆర్థిక మాంద్యం అతి తక్కువ ప్రభావం చూపడానికి మన పొదుపు గుణమే కారణమని నిపుణులు తేల్చారు. అయితే మనం కూడా పాశ్చాత్య ప్రభావంలో పడి వస్తు వినిమయ వాదాన్ని పెంచుకుని అవసరమైనవి, అవసరం లేనివీ కొంటూ, ఆ వస్తువులను నాలుగు రోజులకే మూలన పడేస్తూ వృధా ఖర్చుకి అలవాటు పడుతున్నాం. ఇప్పుడు ఈ కరోనా కారణంగా ప్రపంచవ్యాప్తంగా తీవ్ర ఆర్థిక సంక్షోభం నెలకొనబోతున్నదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. కనుక మునుపటి మన పెద్దల పొదుపు గుణం మనకు మళ్ళీ అక్కరకు రాబోతున్నది. మిగతా ప్రపంచానికి కూడా అలవాటవబోతున్నది.

నిపుణులందరూ చెబుతున్న మరో మాట పర్యావరణం పరిశుద్ధమౌతోందన్నది. మితిమీరిన కాలుష్యం కారణంగా దెబ్బతిన్న ఓజోన్ పొర ఇప్పుడు చాలా వరకూ సర్దుకున్నదట. వాతావరణంలో, గాలిలో ప్రాణవాయువు శాతం గణనీయంగా పెరుగుతున్నదట. నదీనదాలన్నీ స్వచ్ఛతను పొందుతున్నాయట. ఇవన్నీ కరోనా కారణంగా మానవాళికి కలిసొచ్చిన అంశాలు.

అయితే ప్రకృతిని దైవ ప్రసాదంగా, దైవ సమానంగా భావించి పూజించడం భారతీయ సంస్కృతిలో భాగం. చెట్లు, పుట్ట, రాయి, రప్ప, గాలి, నీరు, భూమి, అగ్ని, ఆకాశం అన్నీ దైవాలే మనకు. నదినీ తల్లిగా భావిస్తాం. యావత్ ప్రపంచం పర్యావరణం విషయంలో భారతీయ ఆలోచనలను, ఆచారాలను ఆదర్శంగా స్వీకరించి ఆచరించవలసిన అవసరమున్నది. నిజానికి మనం కూడా కాల ప్రభావంలో పడి మూలాలను విస్మరించి పర్యావరణ పరిరక్షణను నిర్లక్ష్యం చేశాం. మనదైన ఆచరణ ద్వారా ప్రపంచ మానవాళికి మార్గదర్శిగా నిలచే అవకాశం మనకు మళ్ళీ లభించింది. రండి పర్యావరణాన్ని రక్షించుకుందాం. లోక హితమే మన మతమని చాటుదాం.

ఇప్పటికే పాశ్చాత్యులతో సహా అనేకమంది మన యోగాను అనేక మానసిక, శారీరిక సమస్యలకు పరిష్కారంగా అంగీకరిస్తున్న విషయం మనకు తెలిసిందే. ఇప్పుడు కూడా కరోనాని నిరోధించాలంటే వ్యక్తులలో రోగ నిరోధక శక్తిని పెంపొందించాల్సిన దరిమిలా యోగా, ప్రాణాయామం ఎంతగానో ఉపయోగపడతాయని పలువురు పెద్దలు సూచిస్తున్నారు. అలాగే ఈ కల్లోల సమయంలో ధ్యానం కూడా మానసిక ప్రశాంతతను ప్రసాదిస్తుంది.

మరోవైపు కొన్ని రకాల కషాయాలు, వంట దినుసులు వాడడం ద్వారా శరీరంలో రోగనిరోధక శక్తిని పెంపొందించుకోవచ్చని, తద్వారా కరోనా వ్యాప్తిని నివారించగలమని కొందరు ఆయుర్వేద నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. ప్రయత్నిస్తే పోయేదేముంది?

అలాగే ప్రముఖ ప్రవచనకర్త శ్రీ గరికపాటి నరసింహారావు గారు ఒక ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ త్రేతాయుగంలో శ్రీరామునికి వశిష్ఠుడు బోధించిన 'యోగవాశిష్ఠం' అనే 32000 శ్లోకాలు కలిగిన గ్రంథంలో, 69వ సర్గలో ఈ వ్యాధి గురించి వివరింపబడి ఉన్నదని తెలిపారు. 'విశూచిక' అనే వ్యాధి వివిధ రకాలైన జంతువుల మాంసాలను భుజించేవారు, దుష్ట సంకల్పాలు కలిగిన వారి నుంచి ఉద్భవించి యావత్ ప్రపంచాన్ని కల్లోల భరితం చేస్తుందని అందులో పేర్కొనబడి ఉన్నదట. అంతేకాదు చంద్ర సంబంధ పదార్థాలు, రసాయనాలను ఆ వ్యాధికి విరుగుడుగా ఆ గ్రంథం సూచిస్తున్నదని కూడా ఆయన తెలిపారు. భారతీయ తత్వ చింతన ఆధారంగా ఆలోచించి వైద్యశాస్త్ర నిపుణులు, శాస్త్రవేత్తలవరైనా ఆ దిశగా ప్రయత్నిస్తే కరోనా మహమ్మారికి విరుగుడు మందు దొరికే అవకాశం ఉన్నదని కూడా ఆయన ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. ఏమో ఎవరు చూడొచ్చారు? గరికపాటి వారు చెప్పినట్లుగా గుఱ్ఱమెగురుతుందేమో? ఇప్పుడు యావత్ ప్రపంచాన్ని కల్లోల పరుస్తున్న కరోనాకు భారతీయ తత్వచింతన పరిష్కారం చూపుతుందేమో? భారత్ విశ్వ గురువుగా అవతరించనున్నదేమో? నమస్తే కరోనా. నిజం చెయ్యి సరేనా?

పద్మశ్రీ డాక్టర్ విష్ణు శ్రీధర్ వాకంకర్



భారతీయ నాగరికత లక్షల సంవత్సరాల పురాతనమైనది మరియు చాలా సంపన్నమైనది. మన నాగరికత మరియు సంస్కృతి గురించి తెలుసుకోవడానికి, ప్రపంచం నలుమూలల నుండి పరిశోధకులు భారతదేశాన్ని సందర్శించి దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలకు వెళ్లి పరిశోధిస్తున్నారు. భారతదేశపు ప్రాచీన నాగరికతను ప్రపంచానికి పరిచయం చేయడంలో విష్ణు శ్రీధర్ (హరిభావు) వాకంకర్ పేరు చెప్పుకోదగినది. భోపాల్ నుండి 46 కిలోమీటర్ల దూరంలో, దక్షిణాన భీంబట్కా గుహలు ఉన్నాయి. దీని చుట్టూ నాలుగు వైపుల నుండి వింధ్య పర్వత శ్రేణులు ఉన్నాయి. భీంబట్కా గుహలు మహాభారతంలో భీముడికి సంబంధించినవని విశ్వాసం. ఈ కారణంగా, దీనికి భీంబట్కా అనే పేరు వచ్చింది. వాటిని 1957-1958 సంవత్సరంలో డాక్టర్ విష్ణు శ్రీధర్ వాకంకర్ కనుగొన్నారు.

హరిభావు వాకంకర్ మే 4, 1919న నీముచ్ (మాండ్రాస్ జిల్లా) మధ్యప్రదేశ్ లో జన్మించారు. వాకంకర్ కుటుంబం మంచి పేరున్న ప్రసిద్ధ మరియు గౌరవనీయమైన కుటుంబం. వారు 8 తరాలకు పైగా చరిత్రను కలిగి ఉన్నారు. వాకంకర్ కు చరిత్ర, పురావస్తు శాస్త్రం మరియు చిత్రలేఖనంపై ప్రత్యేక ఆసక్తి ఉన్నందున, అతను తన ప్రాథమిక విద్యను పూర్తి చేసిన తరువాత ఉజ్జయినికి వచ్చి విక్రమశిలా విశ్వవిద్యాలయం నుండి చదువు పూర్తి చేశారు. తరువాత అక్కడే ప్రొఫెసర్ అయ్యారు. జె జె స్కూల్ ఆఫ్ ఆర్ట్స్ లో ఫైన్ ఆర్ట్స్ పి.జి చదివారు. ఉజ్జయిని సమీపంలోని దంతేవాడ గ్రామంలో పురావస్తు తవ్వకాలలో ఆయన ఎంతో శ్రమించారు. ఆయన 1958 లో ఒకసారి రైలులో ప్రయాణిస్తున్నప్పుడు ఆ మార్గంలో కొన్ని గుహలు మరియు రాళ్ళను చూశారు. తోటి ప్రయాణికులను వాటి గురించి అడిగినప్పుడు, ఇది భీంబట్కా (భీమా సిట్టా) అని పిలువబడే ప్రాంతం అని మరియు గుహ గోడలపై కొన్ని చిత్రాలు ఉన్నాయని తెలిసింది. కానీ అడవి జంతువులకు భయపడి ప్రజలెవరూ అక్కడికి వెళ్లరు.

ఇది విన్న హరిభావులో దాని గురించి తెలుసుకోవాలన్న ఆసక్తి మొదలయ్యింది. రైలు నెమ్మదించినప్పుడు, కదిలే రైలు నుండి దూకి, ఆ గుహలను చేరుకోవడానికి గంటల తరబడి కొండలు ఎక్కారు. అక్కడ ఉన్న చిత్రాలను మొదటిసారిగా ఆయన ప్రపంచానికి పరిచయం చేశారు. ఈ ఆవిష్కరణ ఆయనకు అంతర్జాతీయ ఖ్యాతిని తెచ్చిపెట్టింది. భారత ప్రభుత్వం ఆయనను పద్మశ్రీతో సత్కరించింది.

భీంబట్కా గుహలు పాలియోలిథిక్ మానవుల జీవితాన్ని వర్ణిస్తాయి, హరిభావు కనుగొన్న ఈ గుహలలోని చిత్రాలు రాతియుగం నాటి మానవుల జీవితాన్ని వర్ణిస్తాయి. ఇక్కడ సుమారు 500 గుహలు ఉన్నాయి. భీంబట్కా గుహలలోని చాలా ఛాయాచిత్రాలు ఎరుపు మరియు తెలుపు రంగులతో చిత్రీకరించబడ్డాయి. కొన్ని ప్రదేశాలలో పసుపు మరియు ఆకుపచ్చ రంగులు కూడా ఉపయోగించబడ్డాయి. వన్యప్రాణుల వేట దృశ్యాలే కాకుండా, గుర్రాలు, ఏనుగులు, పులులు మొదలైన చిత్రాలను గుహలలో చెక్కారు. ముఖ్యమైన సమాచారం రాళ్ళపై వ్రాయబడింది.

మొత్తం 750 గుహలు ఉన్నాయి, వీటిలో 500 గుహలు చిత్రాలతో అలంకరించబడ్డాయి. ఈ ప్రదేశం రాతి యుగం నుండి మధ్య చారిత్రక కాలం వరకు మానవ కార్యకలాపాల కేంద్రంగా ఉంది. ఈ విలువైన వారసత్వం ఇప్పుడు పురావస్తు శాఖ అధ్యర్థంలో ఉంది. భీంబట్కా ప్రాంతంలోకి ప్రవేశిస్తే, రాళ్ళపై వ్రాయబడిన అత్యంత విలువైన సమాచారం మనకు దర్శనమిస్తుంది. ఆ సమాచారం పురాతత్వ శాఖకు లభించింది. ఇక్కడ రాక్ పెయింటింగ్స్ యొక్క అంశాలు ప్రధానంగా సమాహ నృత్యాలు, అండర్లైన్డ్ హ్యూమనిజం, వేట, జంతువులు, పక్షులు, యుద్ధం మరియు ప్రాచీన మానవ జీవితపు రోజువారీ కార్యకలాపాలకు సంబంధించినవి. చిత్రాలలో ఖనిజ రంగులు ప్రధానంగా ఎరుపు మరియు తెలుపు మరియు కొన్నిసార్లు పసుపు మరియు ఆకుపచ్చ రంగులు కూడా ఉపయోగించబడ్డాయి. ఇక్కడ గోడలు మతపరమైన చిహ్నాలతో కూడా అలంకరించబడి ఉన్నాయి. ఈ విధంగా భీమా సిట్టా యొక్క ప్రాచీన మానవుల విజ్ఞాన వికాసం యొక్క కాలం ప్రపంచంలోని ఇతర పురాతన ప్రదేశాలకు వేల సంవత్సరాలకు ముందు జరిగింది. అందువలన ఈ పురాతత్వ బీంబట్కా ప్రదేశం మానవ అభివృద్ధికి ప్రారంభ బిందువుగా కూడా పరిగణించబడుతుంది. దీనిని మన హరిభావు వాకంకర్ ప్రపంచానికి పరిచయం చేశారు.

ఇంతే కాకుండా వారు కాళ్ళకు చక్రాలు ధరించి దేశం అంతా తిరిగి భారతదేశ నిజమైన చరిత్రను వెలికితీశారు. మృదు స్వభావి. మాటల్లో తియ్యదనం ఉట్టిపడేసింది. తన హృదయంలో దేశం కోసం ఏదో చేయాలనే తపన ఒక అగ్నిలా ప్రజ్వలిల్లేది. సామాజిక రంగంలో కూడా చురుకుగా ఉండేవారు. శ్రీధర్ వాకంకర్ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ స్వయంసేవక్ కావడంతో సామాజిక రంగంలో కూడా చురుకుగా పనిచేశారు. ఆల్ ఇండియా స్టూడెంట్స్ కౌన్సిల్, మధ్యప్రదేశ్ అధ్యక్షుడిగా ఉన్నారు. విశ్వ హిందూ పరిషత్ స్థాపించిన తరువాత 1966 లో ప్రయాగలో మొదటి ప్రపంచ హిందూ సమావేశం జరిగినప్పుడు, శ్రీ ఏక్ నాథ్ రణడే ఆయనను అక్కడికి పంపారు. తరువాత హరిభావు దేశంలోని అనేక ప్రాంతాలకు వెళ్ళారు. భారతీయ సంస్కృతి, కళ, చరిత్ర, సైన్స్ మొదలైన వాటిపై ఉపన్యాసాలు ఇచ్చారు. 1981 లో సంస్కార భారతి స్థాపించబడినప్పుడు, ఆయనను దానికి ప్రధాన కార్యదర్శిగా నియమించారు. భారత దేశం స్వాతంత్ర్యం సాధించిన తరువాత మన చరిత్రను వ్రాసే పనిలో కమ్యూనిస్ట్ లు ఉన్నందువలన మన చరిత్ర వక్రీకరిణ జరిగింది అనే విషయం అందరికీ తెలుసు. వాస్తవ చరిత్రను వెలికితీయడానికి ఇతిహాస సంకలన సమితి పని చేస్తుంది. దీనికి వాకంకర్ గారి ప్రేరణ ఎంతో ఉంది.



భీంబట్కా గుహలో వాకంకర్ దాని తీసిన చిత్రాలు

వాకంకర్ 1983 లో కురుక్షేత్రలో ఆర్ఎస్ఎస్ జ్యేష్ఠ కార్యకర్త శ్రీ మొరోపంత్ పింగళేతో కలిసి 18 మంది బృందంతో సరస్వతి షోద్ధ అభియాన్‌ను ప్రారంభించారు. వారు హిమాచల్ ప్రదేశ్, హర్యానా, రాజస్థాన్ మరియు గుజరాత్ రాష్ట్రాలు ప్రయాణించి, సరస్వతి నది అంతర్వాహినిగా వున్నదని తేల్చారు, ఇది ఇతర నదుల కంటే చాలా చరిత్ర కలిగిన నది అని, సింధు లోయ నాగరికతకు 'సరస్వతి నాగరికత' అని పేరు మార్చాలని ఆయన సూచించారు.

1988 ఏప్రిల్ 3వ తేదీన ఒక సమ్మిట్‌లో పాల్గొనడానికి సింగపూర్ వెళ్ళారు. అక్కడ ఉపన్యాసం పూర్తయిన తరువాత కుర్చీలో ఒక్కసారిగా కూలబడిపోయారు. ఆఖరిశ్వాస వరకు దేశం గురించే ఆలోచన చేస్తూ అక్కడే మరణించారు. ఆ తరువాత పద్మశ్రీ డాక్టర్ వి.ఎస్.వాకంకర్ పేరిట జాతీయ అవార్డు ఏర్పాటు చేసింది మధ్యప్రదేశ్ ప్రభుత్వం. 2003 లో వాజ్‌పాయ్ గారు సరస్వతి నదికి సంబంధిత పరిశోధనలు జరిపించడానికి కూడా వాకంకర్ గారే ప్రేరణ. చివరగా వారి గురించి ఒక గొప్పమాట. ఏ ఇందిరాగాంధీ అయితే ఆర్ ఎస్ ఎస్ ని నిషేదించిందో ఆమె చేతులమీదుగా ఆర్ ఎస్ ఎస్ గణపేశ్వలో బాగమైన నల్ల టోపీ ధరించి పద్మశ్రీ అవార్డు అందుకున్నారు శ్రీ వాకంకర్.

నారదుడు

వేరణ



“నారం దదాతీతి నారదః” అని. నారము అంటే నీరు అని అర్థం. నీటిని ఇచ్చేవాడు కావున నారదుడైనాడు. విష్ణువు వామనావతారంలో బలిచక్రవర్తిని మూడడుగుల భూమిని యాచించాడు. అప్పుడు వామనుడు ఒక అడుగులో ఆకాశాన్నంతటినీ ఆక్రమించాడు. అప్పుడు బ్రహ్మ ఆ శ్రీహరి పాదాన్ని కడగడానికి సంకల్పమాత్రంచేత పుత్రుని సృష్టించి నీటిని తీసుకురమ్మని ఆదేశించాడు.

అప్పుడతడు జలము తెచ్చి తండ్రికి ఇచ్చాడు. ఆ విధంగా పుట్టిన బ్రహ్మ మానస పుత్రుడు నారదుడుగా లోక ప్రసిద్ధి చెందాడు. నారదుడు బ్రహ్మ కంఠం నుంచి జన్మించాడని కూడా చెప్తారు. ఇతడు పుట్టిన వెంటనే సరస్వతీ దేవి దగ్గరకు వెళ్ళి సంగీత విద్యను అభ్యసించాడు. వాయువు వద్దకు వెడితే అతడు వీణను ప్రసాదించాడు. దానికే ‘మహతి’ అని పేరు. నారదుడు తండ్రి సమక్షంలో తన గానవిద్యా నైపుణ్యాన్ని ప్రదర్శిస్తే బ్రహ్మ ఎంతగానో సంతోషించి అష్టాక్షరీ మంత్రాన్ని ఉపదేశించి హరిభక్తిని బోధించాడు. ఆనాటినుండి హరినామ సంకీర్తనతో లోకసంచారియైనాడు. అందరూ నారదుని కలహాభోజనుడని, కలహాశనుడని, కలహాహ్నియుడని పిలుస్తుంటారు. కానీ ఆ కలహములు ఆనాటి ప్రముఖుల గర్వమును తొలగించి లోకకల్యాణము సాధించుటకుద్దేశించినవే.

దక్షప్రజాపతి పుత్రులు నారాయణ సరస్సువద్ద ప్రజాసృష్టి కొరకు తపస్సు చేస్తుండగా నారదుడు వారి దగ్గరకు వెళ్ళి మీరు మోక్షం కోసం ప్రయత్నించకుండా అశాశ్వతమైన సంసారాన్ని ఎందుకు కోరుకుంటున్నారని ప్రశ్నించి వారికి ఆత్మజ్ఞానాన్ని బోధించాడు. వాళ్ళు సృష్టికార్య విముఖులైనారు. అందుకు దక్షుడు కోపించి “నా కుమారుల బుద్ధిని చలింపజేశావు కాబట్టి నీకు నిలకడ ఉండదు. మిత్రభేదంతో కలహాలను సృష్టించి కలహాశనుడువవుడు గాక” అని శపించాడు. అయితే కలహాలవల్ల అశాంతి కలగడం సహజం. కానీ నారదుని వలన కలిగిన కలహాలు దుష్టశిక్షణకు కారణమై లోకకల్యాణాన్ని కలిగిస్తుంటాయి.

మహిషాసురుడు, జలంధరులనే రాక్షసుల వధకు, కాలయవనుడనే రాజ వధకు నారదుడే ప్రోత్సాహకుడు. హిరణ్యకశిపుని భార్య లీలావతి గర్భవతియైనప్పుడు ఇంద్రుడు మరొక రాక్షసుడు జన్మించబోవుచున్నాడని దాడిచేసి లీలావతిని చంపబోగా స్త్రీహత్య - పాపం అని, ఆమె గర్భాన విష్ణుభక్తుడున్నాడని చెప్పి నివారించాడు నారదుడు. తపస్సు చేయడానికి తరలివెడుతున్న ధ్రువుని నారదుడు సమీపించి “యమునాతీరాన ఉన్న మధువనం హరికి అత్యంత ప్రీతికరం. అక్కడ శ్రీహరి గూర్చి తపస్సు చెయ్యి” అని చెప్పి వాసుదేవ మంత్రాన్ని ఉపదేశించాడు. నారదోపదేశ ఫలితంగా ధ్రువుడు నక్షత్రమండలంలో స్థానాన్ని సంపాదించాడు.

నిరంతర నారాయణ స్మరణతో భక్తిభావానికి ప్రతీకయైన నారదుడు మహాతపస్వి. పరమ జ్ఞానియైన వేదవ్యాసునకు గూడా భాగవతపురాణాన్ని రచించి మనశ్శాంతిని పొందమని సూచించాడు. తరువాత వ్యాసుడు నారదుని సహకారంతో అష్టాదశ పురాణాలు వ్రాశాడు. వాల్మీకి రామాయణ రచనకు కూడా మార్గదర్శకుడు నారదుడే. ధర్మరాజుకు రాజధర్మాలనుపదేశించి రాజసూయ యాగం చేయమని ప్రోత్సహించాడు. నారదుడు అనంత జ్ఞాననిధి. “నారం దదాతీతి నారదః” అంటారు. నారం అంటే జ్ఞానమని కూడాఅర్థం. జ్ఞానమిచ్చేవాడు నారదుడు. నారదుని భక్తితత్వానికి, అనుభవజ్ఞానానికి అతడు చెప్పిన “నారద భక్తి సూత్రాలు” తార్కాణం. తాత్విక ప్రపంచంలో దానికి అత్యున్నత స్థానం వుంది.నారదుడు జ్యోతిర్నారదం, నారదస్మృతి, బృహన్నారదం, లఘునారదం, నారద శిల్పశాస్త్రం మొదలైన గ్రంథాలు రచించాడు.

త్రిలోక సంచారియై సమాచారాన్ని ఒక చోటు నుంచి మరో చోటుకు చేరవేస్తూ ఉండిన నారదుడు సమాచార వ్యాప్తికి ఆద్యుడు. సమాచార, పత్రిక, ప్రసార రంగానికి నారదుడిని మూల పురుషునిగా భావించవచ్చు. ధర్మ రక్షణే పరమావధిగా సాగిన నారదుని జీవన ప్రస్థానం పాత్రితేయ రంగంలో పాటించవలసిన విలువలను, ప్రాధామ్యాలను కూడా బోధిస్తుంది. ఆయన లోక హితార్థక జీవనం, పరోపకార పరాయణత మనకు ఆదర్శం కావాలి.

సర్వప్రాణి ఆదరణే ...

మామూలు హాఫ్ చొక్కాతో, ఒక సాధారణ రైతు లాగే కనిపిస్తాడాయన. కానీ ఆయన నిర్వహణలో జరుగుతున్న పనిని చూస్తే మాత్రం ఆయన అసామాన్యుడు అనిపించక మానదు. మామూలుగా ఆధ్యాత్మిక వేత్తల వేష భాషలలో కనిపించే పటాటోపం ఆయనలో ఏమాత్రం కనిపించదు. నిత్యం అనేక సమస్యలతో ఆయన దగ్గరకు వచ్చే భక్తులు మాత్రం ఆయన బోధలతో స్వాంతన పొందుతూ ఉంటారు.

“అక్కడ వెలిగేవి మూడూ దీపాలే నాయనా” అంటారు ఆనందయ్య స్వామి. మొదటిది పొయ్యి. మన ఆకలిని తీర్చి, మనల్ని స్థిమిత పరచి, ఒక్కసారైనా భగవంతుడిపై దృష్టి సారించేలా చేస్తుంది. రెండవది ధుని. మన కర్మలను హరించి భగవంతుడి వైపు దారి చూపుతుంది. మూడవది దీపం. మనలోని అత్యజ్యోతిని ప్రకాశింపజేసి కోటి దీపాల కాంతులను వెదజల్లే ఆ అఖిలాండ కోటి బ్రహ్మాండనాయకుని మనకు చేరువ చేస్తుంది.” అంటారు.

స్పృష్టిలోని ఏ ఒక్క జీవీ ఆకలితో అలమటించ కూడదన్నదే ఆనందయ్య స్వామి పరమ లక్ష్యం. “ఎవరు ఏ సమయంలో ఆకలంటూ వచ్చినా వారికి లేదనకుండా వడ్డించాలి” అంటారు ఆనందయ్య స్వామి.

మాతో మాట్లాడుతూ ప్రతిరోజూ వందల వేల సంఖ్యలో కోతకు తరలిపోతున్న గోమాతల దుస్థితిని గుర్తుకు తెచ్చుకొని కంటతడి పెట్టారాయన. గోమాత రక్షణ కోసం తమ ఆశ్రమం నిర్వహిస్తున్న గోశాలను ఆయనే స్వయంగా చూపించారు. “ఇక్కడ పాలిచ్చే ఆవులే కాదు నాయనా, వట్టిపోయిన ఆవులను కూడా సంరక్షిస్తాం. ఈ చుట్టుపక్కల గ్రామాల్లో ఎవరూ ఆవులను కసాయి వారికి అమ్మారాదన్నదే మా లక్ష్యం.” అని వివరించారు శ్రీ ఆనందయ్య.

అంతేకాదు వృద్ధులకు ఆశ్రమాన్ని ఏర్పాటు చేసే దిశగా కూడా ఆయన ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. వీధి బాలలను చేరదీసి వారికి మంచి సౌకర్యాలను, విద్యను అందించాలని కూడా ఆయన సంకల్పించారు. అందుకు తగిన ఏర్పాట్లను కూడా చేస్తున్నారు.

నెల్లూరు ప్రధాన నగరానికి ఐదు కిలోమీటర్ల దూరంలోని పొదలకూరు రోడ్డులో ఓ మూడేకరాల భూమిని కొనుగోలు చేసి అక్కడ ఇప్పుడిప్పుడే ఆశ్రమాన్ని అభివృద్ధి చేస్తున్నారు శ్రీ ఆనందయ్య స్వామి. అక్కడ జరిగే అన్నదాన కార్యక్రమంలో ప్రతిరోజూ 100 మంది వరకు కడుపు నింపుకుని వెళ్తారు. ఇక విశేషమైన రోజులలో అయితే కొన్ని వేల మందికి అన్నదానం జరుగుతుండక్కడ.

“ప్రతి ఒక్కరూ తమ తోటి ప్రాణులకు సాయం చెయ్యాలయ్యా” అని చెప్పే ఆనందయ్య స్వామి “ఎవరైనా సరే చేసిన దానాన్ని వెంటనే మరచిపోవాలి, భగవత్ ధ్యానాన్ని మరువకుండా చెయ్యాలి (మరువ వలసినది దానము, మరువకూడనిది ధ్యానము)” అని చెబుతుంటారు.

బాల్యంలో కొందరు పెద్దల సాహచర్యంతో తనలో ఆధ్యాత్మిక భావాలు మొలకెత్తాయని, అవగాహన లేమి కారణంగా తాను మాత్రం లౌకిక జీవనం వైపే ఆసక్తి చూపానని ఆయన తెలిపారు.

అయినప్పటికీ ఏకాంతంగా ఉన్నప్పుడు తనకు తెలియకుండానే తాను ధ్యానమగుడను అవుతూ ఉండేవాడిననీ, అలా ఒకసారి తన బంగారు దుకాణంలో కూర్చుని ఉన్నప్పుడు “నీ కర్మ తీరిపోయింది. నువ్వు ఇక ఇతర ఐహిక విషయాలపై చింతను విడచి సర్వజీవులలోని ఆ పరమాత్ముని సేవపై దృష్టి నిలుపు” అన్న అశరీరవాణి వినిపించిందని, ఆ వెనువెంటనే తాను తన శేష జీవితాన్ని నారాయణ సేవకే అర్పించాలని నిశ్చయించుకొని ఈ మార్గంలోకి వచ్చానని ఆనందయ్య స్వామి తెలిపారు.

“అక్కడ కడతా ఉండే గుడిని చూద్దురుగాని రాండయ్యా” అని ఆయనే స్వయంగా మమ్మల్ని నిర్మాణంలో ఉన్న గుడి వద్దకు తీసుకెళ్లారు. ఆయన గదిలోంచి బయటికి రాగానే ఆ మూల, ఈ మూల ఉండిన కొన్ని కుక్కలు విచిత్రంగా తోక ఊపుకుంటూ ఆయన వెనకే నడవడం మాకు ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది. అక్కడ గురు పరంపరకు చెందిన 18 మంది గురువుల యొక్క మందిరాల నిర్మాణం ప్రారంభమై ఉంది.

“ఈ స్థలం కొనుగోలుకు, ఆశ్రమ, మందిరాల నిర్మాణానికి, నిరతాన్నదానానికి డబ్బులు ఎలా చేస్తున్నారు?” అని మేమడిగిన ప్రశ్నకు స్వామి చిరునవ్వు నవ్వుతూ “ఇదంతా ఆ నారాయణుని కృప గదయ్యా? మన దేముంది? మనం నిమిత్త మాత్రులమయ్యా. అంతా ఆయనే చూసుకోడంటయ్యా?” అన్నారు.

ఇంతలో ఆయన శిష్యులలో ఒకరు మాకు దగ్గరగా వచ్చారు. వెంటనే స్వామి “ మీరు ప్రసాదం తీసుకుని వెళ్ళాలి. రండి మీకోసం ప్రసాదం సిద్ధంగా ఉంది.” అంటూ ముందుకు వెళ్లిపోయారు. వెనగ్గా మాతోపాటు నడుస్తూ వస్తున్న ఆయన శిష్యుడితో వీటన్నిటికీ డబ్బులు ఎలా? అని అడిగాను. “ఏముంది బాబూ ఈ స్థలానికి అడ్వాన్సు (అడ్వాన్సు) ఇచ్చినప్పుడు కూడా నాయన (శిష్యులు ఆయనను ఆప్యాయంగా ‘నాయన’ అని పిలుచుకుంటారు) దగ్గర ఎర్ర నయాపైసా కూడా లేదు. మేమే తలా కొంచెం పోగేసి టోకెన్ (బయానా) ఇచ్చాం. అప్పుడు కూడా ఆయన ఇలాగే అంతా ఆయనే చూసుకుంటాడు.” అన్నారు. అన్నట్టే కొనడం అయింది, నిర్మాణాలు ప్రారంభించడమూ అయింది” అన్నారు.

మేం లోపలికి వెళ్ళేటప్పటికి ఓ కుటుంబం ఆనందయ్య స్వామి ఎదురుగా కూర్చుని ఉంది. స్వామి ధ్యానముద్రలో

కూర్చుని ఉన్నారు. కొన్ని నిమిషాల అనంతరం కళ్ళు తెరిచిన స్వామితో “నీ దయ వల్ల మాయామి(ఇల్లాల) ఆరోగ్యం బాగయింది నాయనా.” అన్నాడు ఆ కుటుంబ యజమాని. “ఇతర ప్రాణులపట్ల నీవేంత దయను చూపిస్తే ఆ సర్వేశ్వరుడు కూడా నీపై అంత దయను వర్షిస్తాడు. సర్వ ప్రాణులలోనూ భగవంతుడున్నాడని గుర్తించు. అన్నీ నీకే అవగతమవుతాయ్.” అన్నారు స్వామి.

ఇలా ఆర్థిక, ఆరోగ్య, కుటుంబ సమస్యలతో బాధపడేవారు నిత్యం ఎందరో ఆ ఆశ్రమాన్ని దర్శించుకుంటారు. అందరికీ ఆయన తోటి ప్రాణులను ఆదరించమనే చెబుతారు. ఆనందయ్య స్వామి చెప్పిన దాన్ని ఆచరించిన వారికి ఆశ్చర్యకరంగా స్వాంతన లభిస్తోంది. వారి బాధల నుంచి మెల్లిమెల్లిగా విముక్తి లభిస్తోంది. స్వామి, వారి నుంచి ఏ విధమైన కానుకలనూ ఆశించకుండా వారికి సలహాలను ఇస్తారు.

“సర్వప్రాణి ఆదరణే సర్వేశ్వరుని అర్చన” అని బోధించే శ్రీ ఆనందయ్య స్వామి కేవలం ఒక ఆధ్యాత్మిక వేత్త మాత్రమే కాదు తన బోధనల ద్వారా, తన ఆచరణ ద్వారా భక్తులలో సంస్కారాలను నింపి సమాజంలోని ద్వేషాన్ని, అసూయను, స్వార్థాన్ని నిర్మూలించి ఈర్ష్యాసూయలు, వైషమ్యాలు లేని స్వచ్ఛమైన, నిర్మలమైన సమాజాన్ని నిర్మించగలిగిన ఒక సంఘ సంస్కర్త కూడా అనిపించింది మాకు. అక్కడి నుంచి నిష్క్రమిస్తూ ఉంటే “సేవాహి పరమో ధర్మః” అన్న పెద్దల వాక్కు గుర్తుకొచ్చింది.

“ఓం నారాయణ -- ఆది నారాయణ”

దేశ సేవలో ఆర్ఎస్ఎస్...

2వ పేజీ తరువాయి...

సహకారాలను అందిస్తున్నది. ఆ వివరాలను ఒకసారి పరిశీలిద్దాం.

RSS సేవ గణాంకాలు 17 April 2020 వరకూ

సేవచేసిన ప్రాంతాలు : 45,481

సేవలో పాల్గొన్న స్వయంసేవకులు : 2,57,690

నిత్యావసర వస్తువులు పొందిన కుటుంబాల సంఖ్య : 29,60,985

భోజన పొట్లాల వితరణ : 1,92,59,179

సహాయం పొందిన మొత్తం వలసకూలీలు : 3,51,054

రక్షదానం చేసిన స్వయంసేవకులు : 11,740

మన ఆచారాల వెనుక...

ప్రతి హిందువూ కొన్ని ఆచారాలను పాటించాలి. ఆచారాలు ప్రకృతి నియమాలను గుర్తు చేయడమే కాక ప్రకృతి శోషణను కాక, పరిరక్షణ చేయాలని తెలియజేస్తాయి. ఆచారాలను పాటించడం వల్ల ప్రకృతి పట్ల గౌరవ భావం కలుగుతుంది. అందుకనే మనం పాము, ఏనుగు, గుర్రం వంటి జంతువులను, మర్రి, రావి, తులసి వంటి చెట్లను పూజిస్తాం. ప్రకృతిలోని జీవరాశులనే కాక నదులు, పర్వతాలు వంటి వాటిని కూడా పూజిస్తాము. మనం ఉపయోగించే పనిముట్లను, పుస్తకాలను, పెన్నులను కూడా పూజిస్తాం. నిత్య జీవితంలో మనం వ్యవహరించే, ఉపయోగించే వస్తువులనన్నింటినీ పూజిస్తాం. పూజించే వస్తువును దుర్వినియోగం చేయడం, నాశనం చేయడం సాధ్యం కాదు కదా?



ఆచారాల మాదిరిగానే ధర్మంలో విశ్వాసాలు, సంప్రదాయాలు పెంపొందాయి. ఇవి కూడా ప్రకృతి సంరక్షణలో ప్రముఖ పాత్ర పోషించాయి. వ్యవసాయం, గృహనిర్మాణం, వైద్యం మొదలైన రంగాలన్నింటిలో ఇటువంటి సంప్రదాయాలు, పద్ధతులు ఉన్నాయి.

ప్రాచీన సంప్రదాయాల మాదిరిగా ప్రాచీన విశ్వాసాలు కూడా పర్యావరణ పరిరక్షణకు తోడ్పడతాయి. ఈ విశ్వాసాలను సహేతుకంగా వివరించలేక పోయినా వాటిని కలిగి ఉండడం వల్ల పర్యావరణ పరిరక్షణ సాధ్యపడుతుంది. ఉదాహరణకు మహారాష్ట్రలో కొండలపై ఉన్న కొన్ని దేవాలయాల చుట్టూ అభయారణ్యాలు ఉన్నాయి. ఇవి ప్రాచీన వన్య జంతు సంరక్షణ కేంద్రాలు. ఈ అరణ్యాలలోని చెట్లు ఎవరూ నరకరు, జంతువులను చంపరు. అక్కడి వన్యజీవనంలో ఏ మాత్రం జోక్యం కల్పించుకోరు. ఈ పద్ధతి వల్ల పర్యావరణ సంరక్షణ సాధ్యపడుతోంది. పర్వతాల పై గల చెట్లను కొట్టకపోవడం వల్ల భూక్షయం నివారించబడుతోంది. నీటి వనరులు పుష్కలంగా ఉంటాయి. అరణ్యాలకు హాని తలపెడితే దేవుడు దండిస్తాడని ఆ ప్రాంత ప్రజలు నమ్ముతారు. ఈ నమ్మకం సహేతుకమైనది కాదనిపించినా, దానివల్ల వన సంరక్షణ జరుగుతోంది.

చిన్నారి నగారా దేశానికే గర్వకారణం ఈ 7గురు ప్రతిభాశాలురు

అద్భుత ప్రతిభ గల బాలుడిగా పరిగణించబడుతున్న బాలుడు మొజార్ట్, కేవలం 4 సంవత్సరాల వయసులో తన మొదటి సారిగా పియానో వాయిచడం ప్రారంభించాడు. స్వయంగా స్వరకర్త అయిన అతని తండ్రి తన బిడ్డలోని సామర్థ్యాన్ని గ్రహించి, తాను స్వరపరచడం మానేసి తన కుమారునికి నేర్పడానికే ఎక్కువ సమయం కేటాయించారు.



మొజార్ట్ మాదిరిగా, బాల్యం నుంచే అద్భుతమైన ప్రతిభ ఉన్నవారు చాలా మంది ఉన్నారు. అతిపిన్న వయసులోనే తమ తమ రంగాలలో గొప్ప ప్రగతి సాధించి, అత్యుత్తమ విజయాలు పొందిన ఆ చిన్నారులు తమ తల్లిదండ్రులనే కాకుండా మన దేశాన్ని కూడా గర్వించేలా చేశారు. అత్యంత ప్రతిభావంతులైన ఆ చిన్నారుల గురించి తెలుసుకుందాం...

పరి సిన్వా - చెస్ సెన్సేషన్: బాల ప్రతిభాశాలురలో 4 ఏళ్ల పరి సిన్వా ఒక అడుగు ముందే ఉంది. బీహార్ కు చెందిన ఈ చెస్ సంచలనం తన వయస్సు కంటే రెట్టింపు వయసున్న తన ప్రత్యర్థులను ఓడించి రాష్ట్రస్థాయిలో తన ప్రతిభ చాటింది. ఆ పోటీలలో ఇప్పటివరకు పాల్గొన్న వారిలో ఆమె అతి పిన్న వయస్కురాలు. ప్రస్తుతం ఆమెకు సుభేందు చక్రవర్తి శిక్షణ ఇస్తున్నారు.

మాస్టర్ తృప్తే రాజ్ పాండ్యా - తబలా మ్యాస్ట్రో: తబలా వాదన చెయ్యడం ప్రారంభించినప్పుడు పాండ్యా వయస్సు కేవలం 18 నెలలు. ఈ బాలుడు 6 సంవత్సరాల వయస్సులో, తబలా మాస్టర్ అయినందుకు గిన్నిస్ బుక్ ఆఫ్ వరల్డ్ రికార్డ్స్ నుండి సర్టిఫికేట్ కూడా పొందాడు.

కొటిల్య పండిట్ - గూగుల్ బోయ్: హర్యానాకు చెందిన ఆరేళ్ల కొటిల్య పండిట్ జనరల్ నాలెడ్జ్ మరియు కరెంట్ అఫైర్స్ లో అనూహ్యమైన ప్రతిభ కలవాడు. ఎవరి సహాయమూ లేకుండా, పండిట్ 213 దేశాల సాధారణ వివరాలు మరియు గణాంకాలను గుక్క తిప్పుకోకుండా చెప్పగలడు. గత సంవత్సరం, పండిట్ కౌన్ బనేగా కరోర్ పతి చిల్డ్రన్స్ డే ఎపిసోడ్ ను ప్రముఖ నటుడు అమితాబ్ బచ్చన్ తో కలిసి హోస్ట్ చేశాడు.

శోర్య మహానోట్ - (బాల)నైరూప్య చిత్రాల(Abstract Art) చిత్రకారుడు: ఏడేళ్ల శోర్య మహానోట్ తన సోదరి డ్రాయింగ్ పుస్తకాలలో రంగులతో తన ప్రయత్నాన్ని ప్రారంభించాడు. కానీ వారిలా కాకుండా, అతను జాక్సన్ పొలాక్ మాదిరిగా నైరూప్య చిత్రాల (Abstract Art) వైపు ఆకర్షితుడయ్యాడు. జాక్సన్ పొలాకే ఈ బాల ప్రతిభాశాలికి రోల్ మోడల్. ఒక ఇంటర్వ్యూలో పొలాక్ గురించి అడిగినప్పుడు, శోర్య, “ ఆయన కూడా నాలానే పెయింటింగ్ వేస్తారు” అని సమాధానం చెప్పాడు.

కార్తీక్ నెమ్మని - స్పెల్లింగ్ ఛాంపియన్: అతను 14 ఏళ్ల భారతీయ-అమెరికన్ బాలుడు, ప్రతిష్టాత్మక స్క్రిప్స్ నేషనల్ స్పెల్లింగ్ బీను గెలుచుకున్నాడు. “koinonia” స్పెల్లింగు సరిగ్గా చెప్పిన తరువాత \$ 42,000 కంటే ఎక్కువ నగదు మరియు బహుమతులను గెలుచుకున్నాడు. ఈ విభాగంలో 14 వ ఛాంపియన్ గా నిలిచాడు. టెక్సాస్ లోని మెక్ కిన్నీకి చెందిన ఎనిమిదో తరగతి చదువుతున్న కార్తీక్, మరో భారతీయ-అమెరికన్ విద్యార్థి అయిన నయసా మోడిపై పలు రౌండ్ల తర్వాత స్పెల్లింగ్ పోటీలో విజయం సాధించాడు.

ప్రియాంషి సోమాని - గణిత మేధావి: ఆమె ఆరేళ్ల వయసులో మానసిక గణితాన్ని అధ్యయనం చేయడం ప్రారంభించింది. మరియు 2010 లో, పదకొండేళ్ల వయసులో ఆమె మానసిక గణన ప్రపంచ కప్ లో గెలిచిన అతి పిన్న వయస్కురాలు. ఆమె పోటీలో గెలవడమే కాదు, అదనంగా, గుణకారం మరియు వర్ణమూలాలలో 100 శాతం ఖచ్చితత్వాన్ని సాధించిన ఏకైక బాల మేధావి. మానవ కాలిక్యులేటర్ గా ఆమె సాధించిన విజయాలు గిన్నిస్ బుక్ ఆఫ్ వరల్డ్ రికార్డ్స్ లో మరియు లిమ్కా బుక్ ఆఫ్ వరల్డ్ రికార్డ్స్ లో ఆమెకు స్థానాన్ని కల్పించాయి. ఆమె సంపన్న వ్యాపారవేత్త సత్యేన్ సోమాని కుమార్తె.

అక్రిత్ జిస్వాల్ - 7 సంవత్సరాల వయస్సులో మొదటి శస్త్రచికిత్స చేసిన బాలుడు: ప్రస్తుతం అక్రిత్ వయసు 20 సంవత్సరాలు. కానీ అతను ఒక దశాబ్దానికి పైగా వైద్య రంగంలో పనిచేస్తున్నాడు. అక్రిత్ అతి చిన్న వయస్సులోనే నడవడం మరియు మాట్లాడటం ప్రారంభించాడు. ఐదేళ్ల వయసుకే అక్రిత్ షిక్స్ ప్రియర్ సాహిత్యాన్ని చదివే వాడు. అక్రిత్ తన ఏడు సంవత్సరాల వయసులో, నిరుపేద కుటుంబానికి చెందిన ఒక బాలికకు శస్త్రచికిత్స చేశాడు. భారతదేశంలో మెడికల్ కళాశాలలో చేరిన అతి పిన్న వయస్కుడు (12 సంవత్సరాలు) అక్రిత్. అతను ఇప్పుడు అదనంగా అపైడ్ కెమిస్ట్రీలో తన మాస్టర్స్ డిగ్రీ చేస్తున్నాడు.

“సాధనమున పనులు సమకూరు ధరలోన” అన్నట్లుగా సాధనతో ఏ మనిషైనా అద్భుతాలు సాధించవచ్చని నిరూపించిన ఈ చిన్నారుల ప్రతిభ మనకందరికీ ప్రేరణాత్మకం.

ఉన్నవారందరూ సాయం అందించలేరు. సాయం చేసేవారు ఉన్నవారు కానవసరం లేదు. సాయం చేయడానికి సంపన్నులే అయి ఉండాలని అవసరం లేదు. హృదయం సంపన్నమైనదైతే చాలా అని నిరూపించారు ఇద్దరు మహిళలు.

వారిద్దరూ సమరసతా సేవా ఫౌండేషన్ (SSF) ద్వారా ఆ మండలంలో వివిధ సేవా కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తూ వుంటారు. ఇద్దరూ చాలా సామాన్య కుటుంబాలకు చెందినవారు. వారికి జరుగుబాటే అంతంత మాత్రం. కానీ వారిరువురూ ఈ కరోనా కల్లోల సమయంలో తమ శక్తికి మించిన సాయం అందించి ప్రేరణగా నిలచారు. వారిద్దరి పేర్లు కూడా ఒకటే కావడం విశేషం.

నెల్లూరు జిల్లా ఇందుకూరుపేట మండలం SSF మహిళా సహ కన్వీనర్ శ్రీమతి కోనేటి ప్రమీల లాక్ డౌన్ సమయంలో ప్రభుత్వం తనకిచ్చిన కరోనా సాయం 1000 రూపాయలను ప్రభుత్వ సాయం అందని మరో ఇద్దరు ఒంటరి మహిళలకు 500 రూపాయలు చొప్పున అందించారు.



అదే మండలానికి చెందిన SSF బాల వికాస కేంద్రం ఉపాధ్యాయ కన్వీనర్ శ్రీమతి Y. ప్రమీల లాక్ డౌన్ మొదలైనప్పటి నుంచి పల్లిపాడు పంచాయతీ గిరిజన సంగంలోని సంచార జాతులవారికి ప్రతీ రోజూ భోజనం తయారు చేసి ఉచితంగా పంపిణీ చేస్తున్నారు. “ఒకరికి సాయం చెయ్యడానికి మనమెంతవారం?” అనుకునే వారికి ఈ మాతృమూర్తులిద్దరి దాతృత్వమే సమాధానం. పేదరికం మా కుటుంబాలలోనే కానీ హృదయాలలో లేదని చాటిన ఆ తల్లిలిద్దరికీ వందనాలు చెబుదాం.

గ్రామసీమల్ దేశానికి పట్టుగొమ్మలు

గ్రామసీమల్ దేశ భవితకు పట్టుగొమ్మలు, రైతే రాజు అని చాటేలా విశాఖ నగరంలో ఘనంగా ఆర్గానిక్ మేళా జరిగింది. మూడు రోజులపాటు జరిగిన విశాఖ ఆర్గానిక్ మేళాకు ప్రజల నుంచి విశేష స్పందన లభించింది. నగరం నలుమూలల నుంచే కాకుండా చుట్టుపక్కల గ్రామాల నుంచి కూడా వేలాదిగా ప్రజలు, రైతాంగం తరలివచ్చారు. గో ఆధారిత వ్యవసాయదారుల సంఘం ఆధ్వర్యంలో విశాఖలో జరిగిన ఈ మేళాలో సేంద్రియ వ్యవసాయం ద్వారా పండించిన పంటల ఉత్పత్తులు పెద్ద ఎత్తున అమ్ముడయ్యాయి. గ్రామసీమల్లో వ్యవసాయ పనులలో రసాయనాల వినియోగం ఆగి సేంద్రియ వ్యవసాయ విధానాలను అవలంబిస్తే గ్రామీణ వికాసం సాధ్యమవుతుందని, తద్వారా ఆరోగ్యవంతమైన భారతావని నిర్మాణం అవుతుందని వక్తలు అభిప్రాయపడ్డారు.



నెలకొనో పద్యం	మంచిమాట
<p>సారపు ధర్మమున్ విమల సత్యము పాపము చేత బొంకుచే పారము పాండలేక చెడ బాణినదైన యవస్థ దక్షు లె వ్వార లుపేక్ష చేసి రది వారల చేటగుగాని ధర్మని స్తారక మయ్యు సత్యశుభదాయక మయ్యును దైవ ముండెడున్</p> <p>తాత్పర్యం: ఉత్తమమయిన ధర్మము పాపముచేతను, నిర్మలమైన సత్యము అస్యముచేతను దరిచేరలేక చెడనున్న స్థితిలో వానిని రక్షింపశక్తి గలవారు రక్షింపక ఉపేక్షించినచో అది వారలకే హానికరమగును. ఆ స్థితిలో భగవంతుడే ధర్మమునుద్ధరించి సత్యమును, శుభస్థితిని కలిగించును. మహాభారత కథా తత్వానికి ఈ పద్యము ఆత్మ వంటిది.</p>	 <p>కష్టం లేకుండా సుఖం ఉండదు. కాబట్టి లక్ష్యాన్ని సాధించడానికి కష్టపడాలి</p> <p>- పండిత టిన్ దయాళ్ ఉపాధ్యాయ.</p>

- ◆ సమస్య ఉత్పన్నం కాగానే స్వయంసేవకులందరూ సేవా కార్యంలో నిమగ్నమయ్యారు.
- ◆ ప్రపంచాన్ని దుఃఖం నుంచి విముక్తం చేయడమే సంఘ కార్యం ఉద్దేశ్యం.
- ◆ కీర్తి కోసము, స్వార్థ భావనతో సేవ చేయరాదు.
- ◆ నా సమాజము, నా దేశము అన్న భావనతో సహజంగా సేవ చెయ్యాలి.
- ◆ నిరంతరం, నిరహంకారంగా సేవను కొనసాగించాలి.
- ◆ కరోనా లాక్ డౌన్ సమయంలో అధికారుల అనుమతితోనే, తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకుని, సామాజిక దూరం పాటిస్తూ సేవా కార్యం కొనసాగించాలి.
- ◆ ఆందోళన అవసరం లేదు. మన సంకల్పం దృఢతరం కావాలి.
- ◆ ప్రశాంత హృదయంతో, యోజనా బద్ధంగా, ఆత్మవిశ్వాస పూరితంగా, భయము, అనుమానము లేకుండా పని చేయాలి.
- ◆ కనీసం మూడు అడుగుల దూరం పాటించాలి.
- ◆ అందరూ మనవారే. అందరితో స్నేహపూర్వకంగా, ప్రేమపూర్వకంగా నడుచుకోవాలి.
- ◆ వాల్మీకి రామాయణంలో కార్యసాధన కోసం దృతి, దృష్టి, మతి, దక్షత (సంసిద్ధత) ఉండాలని చెప్పబడింది.
- ◆ ఆయుష్ మంత్రాలయం సూచనలను పాటించాలి.
- ◆ సేవ చేయడంలో ప్రచార దుర్గ్మ ఉండరాదు. సర్వాంగీణ ఉన్నతే మన లక్ష్యం. ప్రజా జీవనాన్ని సంరక్షించేలా మన పని సాగాలి. మరింత సంక్షిప్తం చేసేలా కాదు.
- ◆ సంక్షోభం కొనసాగినన్ని రోజులూ ఎన్ని రోజులూ అవసరమైనా అన్ని రోజుల పాటు మన సేవను కొనసాగించాలి.
- ◆ విదురనీతిలో షట్దోషా పురుషానే:..... అని చెప్పినట్లుగా కార్యసాధకుడు ఆరు దోషాలను దూరం చేసుకోవాలి.
- ◆ లాక్డౌన్ కారణంగా ఆంక్షలు కొనసాగుతున్న సమయంలో ప్రతి ఒక్కరికీ కొంత ఇబ్బంది ఉంటుంది. తప్పదు. అందుకు ప్రభుత్వాన్ని నిందించడం తగదు.
- ◆ కొందరు క్వారంటైన్ కి వెళ్లడానికి కూడా ఇబ్బంది ప/పెడుతున్నారు. భయమెందుకు?
- ◆ క్రోధాద్భవతి సమ్మోహా: అన్నట్లుగా భయము వల్ల క్రోధము, క్రోధమువలన సమ్మోహితులమై విచక్షణను కోల్పోవటం జరుగుతుంది.
- ◆ మార్చి నెల నుంచి జూన్ వరకు సంఘ కార్యం కూడా పూర్తిగా ఆగిపోయింది. దీనికి ఎవరిని నిందిస్తాం? సర్కారు ఆపేసింది అంటామా?
- ◆ 130 కోట్ల మంది భారతీయులు భారతమాత సంతానమే. అందరూ మన బంధువులు. ఎవరి పట్ల అనుమానము, భయము, క్రోధము అవసరం లేదు.
- ◆ మహారాష్ట్రలో ఇద్దరు సన్యాసుల హత్య జరిగింది - ధర్మాన్ని ఆచరించేవారు, ఆచరింపజేసేవారు ఇలా వేధింపబడడం ఆవేదనను కలిగించే విషయం.
- ◆ ఈ సంక్షిప్త సమయంలో మనం సామాన్యులకు దిశా దర్శనం గావించాలి.
- ◆ విద్యాలయాలలో, పరిశ్రమలలో దూరం పాటిస్తూనే విధులు నిర్వహించవలసిన పరిస్థితి ఉంది.
- ◆ నిబంధనల పైన చర్చ అవసరం లేదు. స్వీయ అనుశాసనం పాటించాలి.
- ◆ ఈ సంకట స్థితి నుంచి పాఠాలు నేర్చుకుని భవిష్యత్ వ్యూహాలను రచించుకోవాలి, భవిష్యత్తును నిర్మించుకోవాలి.
- ◆ ఈ సమయంలో యుగానుకూల రచన అవసరం - ఆర్థిక, సామాజిక, సాంకేతిక ప్రగతి సాధించాలి. నవీన భారతావనికి పునాది నిర్మించాలి.
- ◆ స్వదేశీని ఆచరించాలి. దానివల్ల స్వదేశీ ఉత్పత్తులకు ప్రోత్సాహం లభిస్తుంది. ఉద్యోగావకాశాలు పెరుగుతాయి. నిర్మాణ రంగం వృద్ధి చెందుతుంది.
- ◆ లాక్ డౌన్ కారణంగా అన్ని నదులూ స్వచ్ఛతను పొందుతున్నాయని వార్తలు వస్తున్నాయి. అంటే పర్యావరణం పరిశుద్ధం అవుతోంది. మన జీవనాన్ని కొంతైనా నియంత్రించుకోగలిగితే పర్యావరణ పరిరక్షణ గావించుకోవచ్చు. కుటుంబంలో కూడా ఇలాంటి సంస్కారాలను అలవరుచుకోవాలి.
- ◆ కుటుంబంలో అందరూ కూర్చుని చర్చించుకోవాలి. అందరూ ఒకే మనః స్థితిని పొందాలి. సంస్కారాలను పెంపొందించుకోవాలి. అనుశాసన బద్ధులం కావాలి.
- ◆ సోదరి నివేదిత భారతీయులు సామాజిక అనుశాసనం సాధించాలి అన్నారు.
- ◆ సమాజంలో సద్భావన నిర్మాణం కావాలి.
- ◆ అందరూ చట్టబద్ధంగా మనుగడ సాగించాలి
- ◆ పాలకులు, రాజకీయ నాయకులు చేసే శాసనాలు, నిర్ణయాలు సమాజ హితాత్మకంగా, దేశ హితాత్మకంగా ఉండాలి.
- ◆ మనందరం రెట్టించిన ఆత్మవిశ్వాసంతో దేశాన్ని విశ్వ గురుస్థానంలో నిలపడానికి సమైక్యంగా ప్రయత్నించాలి.
- ◆ సంపూర్ణ సమాజం యొక్క పరివర్తన మన లక్ష్యం.

భారతీయ గోవు



భారతదేశంలో అనాదిగా - అంటే వేదకాలం కంటే ముందునుండియే గోవులు అత్యంత ప్రాముఖ్యతను పొందాయి. వేదాలు, స్మృతులు, పురాణాలు, ఇతిహాసములు, ఇంకను తరువాత వచ్చిన అనేక గ్రంథాలు, కావ్యాలలో గోవు ప్రశంస ఉంది.

వీవుపైన మూపురము, మెడ క్రింద గంగడోలుతో చక్కని శరీర నిర్మాణం కలిగియుంటుంది భారతీయ గోవు. నేటి కాలంలో మూపురము, గంగడోలు లేకుండానే గోవు అను పేరుతో చలామణి యగుచున్న 'జెర్నీ' ఆవు అను ప్రాణి వాస్తవంగా గోవు మాత్రం కాదు.

పాశ్చాత్య దేశాల్లో 'యోరాస్' అను పేరు గల మాంసాహార జంతువు అడవుల్లో ఉండేది. 7 అడుగుల పొడవుతో భారీ శరీరంతో ఉండే ఈ జంతువు కొమ్ములు మూడు అడుగులు. దీని పాలు, త్రాగడానికి అనువుగా ఉండడంతో అక్కడి ప్రజలు ఈ జంతువులను మచ్చిక చేసుకొన్నారు. ఈ జంతువు యొక్క సంతత జెర్నీ ఆవు.

అయితే ఈ జంతువు గోసంతతికి చెందినది కాదు. నేడు ఎక్కువ పాల కొరకు మాత్రమే జెర్నీ అవులను దిగుమతి చేసుకొంటున్నారు. ఈ జెర్నీ పాలలో ఆవు పాలకున్న శ్రేష్ఠత్వం లేదు. పాశ్చాత్య దేశాలలో పాలకంటే ముఖ్యంగా మాంసం కొరకు ఆవులను పెంచుతారు.

భారతీయ గోవు యొక్క పుట్టుక, చరిత్ర వేరు. దేవదానవులు అమృతం కొరకు సముద్రమథనం చేయడం మొదలు పెట్టారు. మొదలు 'హాలాహలం' అను భయంకరమైన విషం సముద్ర గర్భం నుండి ఉద్భవించింది. దాని ప్రభావానికి లోకాలు తల్లడిల్లసాగాయి. లోకక్షేమం దృష్ట్యా శివుడు ఆ హాలాహలాన్ని పానం చేశాడు. ఆ తరువాత లక్ష్మీదేవి, ఐరావతము, ఉచ్చైశ్రవము, చంద్రుడు సముద్ర గర్భం నుండి ఉద్భవించారు. అటు పిమ్మట కల్పవృక్షము, కామధేనువు ఉద్భవించాయి. ఆ తరువాత అమృతాన్ని తీసుకుని భగవాన్ శ్రీ ధన్వంతరి ఆవిర్భవించాడు. మోహినీ రూపంలో శ్రీ మహా విష్ణువు అమృతాన్ని తీసుకొని దేవతలకు యుక్తిగా పంచాడు. దేవతలంతా అమరులయ్యారు. మరి మానవుల మాటో! కరుణా సింధువైన పరమాత్ముడు మానవుల యొక్క సమస్త యోగక్షేమాలను చూడటం కొరకు అమృతము యొక్క నాభి కలిగియున్నట్టి కామధేనువును ఇచ్చాడు. మానవుల యొక్క సమస్త కోరికలను తీర్చేది గోవు - 'కామధేనువు'.

పాఠకుల నగారా

కరోనా లాక్ డౌన్ కారణంగా హిందూనగారా ముద్రణ వీలు కాకపోవడంతో, ఏప్రిల్ నెల డిజిటల్ ప్రతి వాట్సప్ ద్వారా అందింది. మామూలుగా నలుపు తెలుపులో చూసే హిందూనగారా పత్రికను రంగులలో చూడడం సాధ్యమైంది. గతంలో ఇస్తూ ఉండిన కలం నగారా, నారీ నగారా, చిన్నారి నగారా వంటి శీర్షికల తోపాటు గోమాత ప్రాశస్త్యం, కుటుంబ విలువలు, ధర్మ జాగరణ కార్యక్రమాల వివరాలు, పర్యావరణ పరిరక్షణ ప్రాధాన్యతను వివరించే వ్యాసాలు ఆలోచింపజేసేలా ఉన్నాయి. ఇప్పటిలాగే ఆయా అంశాలపై ప్రతినెలా వార్తాంశాలు గాని, వ్యాసాలు గాని రెగ్యులర్ గా ఇవ్వగలిగితే బాగుంటుంది. డిజిటల్ పత్రికే కాకుండా ముద్రణలో కూడా రంగుల పత్రికను అందించగలిగితే బాగుంటుందని మా కోరిక.

- నందనవనం శ్రీనివాస్, తిరుపతి.

హిందూ కుటుంబ విశిష్టత

సృష్టి ప్రారంభంలో ఒకే పరమాత్మ వున్నాడని హిందువుల విశ్వాసం. పరమాత్మునిలో ఒక ఆలోచన వచ్చింది - “ఏకోహం బహుస్యామి” - “ఒకడిని అనేకులు కావాలి”. ఈ ఆలోచన అమలు చేయడం ద్వారా పరమాత్మ కుటుంబ వ్యవస్థ రూపొందించాడని అంటారు.

కుటుంబం నుంచి సమాజ రచన, సమాజంలో పరస్పర అవగాహన, ఉన్నత సంస్కారాలు గల వ్యక్తుల నిర్మాణం, ఇరుగు పొరుగు వ్యక్తులు, పశువులు, పక్షులు, చెట్లు, మొక్కలు, రాళ్ళు, మట్టి - ఇలా సృష్టిలోని అన్నింటితో ఆత్మీయతా వ్యవహారం, ‘అహం’ (నేను) అనే స్వార్థ భావనను



విడనాడి ‘వయం’ (మనం) అనే సమష్టి భావనను అలవరచుకోవడం ఈ విషయాలన్నింటిని ఆచరణలో పెట్టడంలో హిందూ కుటుంబ జీవనం ఎంతో దోహదం చేస్తుంది.

ఇటువంటి ఉత్తమ లక్షణాలు గల కుటుంబంలో పెరిగిన వ్యక్తికి పరస్పర స్నేహ భావం, సహకారం, విశ్వాసం తదితర మంచి గుణాలు అలవడతాయి. దానితో పాటు సమస్యలు ఎదురైనప్పుడు ఇతరులకు సహాయం చేయడానికి తన వ్యక్తిగత అవసరాలను ప్రక్కన బెట్టి స్పందించే గుణం కూడా అలవాటవుతుంది. కుటుంబంలోని సభ్యులందరి సంక్షేమమే తన సంక్షేమంగా వ్యక్తి భావిస్తాడు. ఈ ఆలోచననుంచి ఇంకా ఉన్నతంగా ఎదిగి ‘నేనే అంతా.....’ అన్న స్థాయినుంచి అందరి అభిప్రాయాలు స్వీకరించే మనస్తత్వం అలవాటవుతుంది. హిందూ కుటుంబంలో మరొక విశిష్టత ఇది.

నేడు ప్రపంచం స్వార్థంతో నిండిపోయి వుంది. దీనివల్ల అనుమానం, ద్వేషం, హింస పెరిగిపోతున్నది. సంఘర్షణ చేయడమే జీవన విధానంగా మారిపోయింది. సంపాదించడమే లక్ష్యం అయిపోయింది. సంపాదించడమే మన సంస్కృతి అని భావిస్తున్నారు. ఇది మంచి ఆలోచనేనా? కాదని సమాధానం వస్తుంది. అయితే ‘మంచి ఏమిటి?’ అన్న ప్రశ్న ఉదయిస్తుంది. ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానం లభించడం లేదు.

ప్రస్తుతం హిందూ కుటుంబం ఈ సైద్ధాంతిక డోలాయమానంలో పడిపోయింది. హిందూ కుటుంబ విశిష్టత సంఖ్యలో లేదు. వ్యక్తుల హృదయాలలో వుంది. సహృదయత, ఆత్మీయతానుబంధంతో ముడిపడిన కుటుంబం..... అంటే పిల్లలకు మార్గదర్శనం, ఆత్మవిశ్వాసం, ధైర్య సాహసాలు నూరిపోయడం, యువకులలో వ్యక్తిగత సుఖం కన్నా కుటుంబ, సమాజ శ్రేయస్సులో సుఖమన్నదని తెలియజెప్పడం, సమాజ హితం కోసం పరిశ్రమ చేసే మనస్తత్వం, వృద్ధుల పట్ల గౌరవం, చిన్న పిల్లల పట్ల స్నేహ భావం.. తదితర గుణాలు పెంపొందించడం... ఇదే నిజానికి హిందూ కుటుంబ విశిష్టత.

చందాదారులుగా చేరండి! చేర్పించండి
హిందూనగారా సంవత్సర చందా రూ. 50
మీతో పాటుగా మరి కొంతమందిని
చందాదారులుగా చేర్పించండి.
SBI PrajasakthiNagar, VJA
SB A/C No. 10032482732
IFSC Code : SBIN0007899
పంపవలసిన చిరునామా
మేనేజర్
హిందూనగారా
మాధవనదన్, కాళేశ్వరరావు రోడ్,
విజయవాడ-520002.

Published and owned by : Tulasi Surya Prakash, and published from Madhavasadan, Kaleswara Rao Road, Governerpet, Vijayawada - 520002 and Printer Chiruvolu Vasudeva Rao and Printed at Vanaja Graphics, 33-21-13/A, Sitharampuram, Vijayawada-2. Editor- Chiruvolu Vasu Deva Rao. Ph: 9490923439